



누구였소



한영애

♫ Style : Bandscore

♫ Part : 1st. Guitar

♫ Key : Bbm, Org



1st. Guitar

누구없소

(한영애)

윤명운 작사
윤명운 작곡

* 코 드 : Bbm, Db, Eb, Ebm, F7, Gb, Ab7
 * 섹 션 : Intro→Aa→Ba→Ca→Adlib→Ab→Bb→Cb→Cc→Ending
 * 조 (Key) : Bbm Key

♩ = 117 [Intro]

Bbm Eb (Overdrive) Bbm

6 Eb C Bbm

[섹션 Aa, Ab]

11 Eb F7 H.C H.C H.C Bbm (2x only) Eb Bbm

여 보 세 요 거 기 누 구 없 소 -
 세 요 거 기 누 구 없 소 -

16 Ebm Db (Clean) F7

어 품 이 또 그 랑 게 - 벌 써 깔 려 있 어 - 창 문 을 두 드 리 는
 새 벽 이 또 이 랑 게 - 나 를 깨 우 치 려 - 유 혹 의 저 녁 빛 에

21 Bbm Eb Bbm Ebm

달 빛 - 에 - 대 답 하 듯 - 검 어 진 골 목 길 에 -
 물 든 - 내 - 모 습 지 워 주 니 그 것 에 감 사 하 듯 -

[섹션 Ba, Bb]

26 F7 Bbm (Clean) Gb Db

그 냥 한 번 불 러 봤 어 날 기 억 하 - 는 사 람
 그 냥 한 번 불 러 봤 어 오 늘 도 기 - 억 하 는

31 F7 Bbm Gb Ab7 Db

- 들 은 지 금 모 두 - 오 늘 밤 도 - 편 안 히 들 주 무 시 고 계 시 는 지
 - 사 람 들 지 금 - 벌 써 하 루 를 시 작 하 려 - 바 빼 들 음 직 이 고

36 F7 Gb Db F7 Bbm

- 밤 이 너 무 긴 - 것 같 은 - 생 각 에 -
 - 아 침 이 정 말 올 - 까 하 는 - 생 각 에 -

누구없소

[섹션 Ca, Cb]

41 **G^b** **E^b7** **A^b7** **F7** **B^bm**

아 침 을 보 려 아 침 을 보 려 하 네 - 나 - 와 같 이 누 구 아 침 을 볼 -
이 제 는 자 려 이 제 는 자 려 하 네 - 잠 - 을 자 는 나 를 깨 워 줄 이 -

46 **E^b** **B^bm** **E^bm** | 1. **F7**

사 람 거 기 없 소 - 누 군 가 깨 었 다 면 - 내 게 대 답 해
거 기 누 구 없 소 - 누 군 가 아 침 되 면 -

[Adlib]

51 **B^bm** (Clean) **E^b** **B^bm** **E^b**

주

56 **B^bm** **E^b** **B^bm** **E^b** **B^bm**

여 보

[섹션 Cc]

61 | 2. **F7** **B^bm** **E^bm** **F7**

나 좀 일 으 켜 - 주 - 누 군 가 아 침 되 면 - 나 좀 일 으 켜

66 **B^bm** **E^bm** **F7 (Tempo Rubato)** **B^bm**

- 주 - 누 군 가 아 침 되 면 - 나 - 좀 일 으 켜 주

[Ending]

71 **B^bm** **E^b (Overdrive)** **B^bm**

77 **E^b** **B^bm** **E^b**

83 **B^bm** **E^b** **B^bm** (Clean)

Fine